

Buurtschap Amelisweerd-Rhijnauwen



ZORG OM TOEKOMSTIG MUSEUM OUD-AMELISWEERD.

Persbericht: d.d. 31 oktober 2011

De Buurtschap Amelisweerd-Rhijnauwen heeft in januari en in april per brief aan de Colleges en gemeenteraden van Bunnik en Utrecht haar zorg geuit over de plannen om een museum te vestigen in landhuis Oud-Amelisweerd. Nu de plannen concreter zijn geworden, heeft de Buurtschap haar visie weergegeven in een notitie. In dit persbericht vindt u onze mening en onze belangrijkste zorgen. St. Buurtschap Amelisweerd-Rhijnauwen vertegenwoordigt de bewoners van Rhijnauwen, Oud- en Nieuw-Amelisweerd.

De Buurtschap is van mening dat openstelling van het landhuis een toegevoegde waarde is voor de landgoederen, mits het landhuis met zijn unieke Chinese behangsels en andere bijzondere kenmerken in samenhang met het geheel van de drie landgoederen uitgangspunt is. Exposities dienen juist die bijzonderheid te versterken.

De Buurtschap Amelisweerd-Rhijnauwen is voor een variant waarbij het landhuis met zijn bijzondere inrichting een eigenstandig museum is en waarbij rekening gehouden wordt met de kleinschaligheid en de kwetsbaarheid van de landgoederen. Het museum als 'sitemuseum' of 'open monument', waarbij de gemeente Utrecht eigenaar blijft en het Centraal Museum de beheerder is, is een goede keuze.

Zorg hebben wij over:

- *de aanname dat de huidige bezoekers van de landgoederen, ook de bezoekers van het toekomstig museum zullen zijn.*
Wij zijn het daar slechts zeer ten dele mee eens. Er wordt geen onderbouwing gegeven hoe de bezoekersaantallen van 1 tot 1,5 miljoen tot stand zijn gekomen. Niet duidelijk is wie die bezoekers zijn (gezinnen, fietsers, joggers, bewoners), en met welk doel zij de landgoederen bezoeken (natuur, rust, kopje koffie, lunch of pannenkoek) of om hoeveel herhaalbezoeken het gaat. Er is geen onderzoek gedaan wie potentiële museumbezoeker is. De landgoederen kent een grote schare trouwe bezoekers, die 1, hooguit 2x het museum zal aandoen.
- *de toename van parkeerdruk en verkeersproblematiek.*
Men streeft in 2016 naar 40.000 museumbezoekers en naar 90.000 horecabezoekers, bijna een verdubbeling. Dit vraagt om maatregelen met betrekking tot parkeren, nu al een bijzonder groot en lastig probleem op de landgoederen. Ook de verkeersafwikkeling op de Provincialeweg ter hoogte van de oprijlaan is tijdens de spits ronduit gevaarlijk. En deze aantallen vragen om extra infrastructurele maatregelen, zoals toename vrachtverkeer, parkeren personeel, touringcars, voorzieningen voor mensen met beperkingen, enz.
- *toename van druk op het landgoed Oud-Amelisweerd.*
De Buurtschap vreest dat het net zo'n 'hotspot' gaat worden als Rhijnauwen en dat het karakter van de landgoederen definitief zal veranderen.
De Veldkeuken dient de kans te krijgen op eigen voorwaarden en met behoud van eigen identiteit mee te groeien met het concept van een toekomstig museum.
- *de onlogische combinatie van 18^e eeuwse landhuis met sierlijk behang en de zwaarte van het werk van Armando dat zijn oorsprong vindt in de tweede wereldoorlog.*
Deze samenhang ontgaat ons. De bijzondere Chinese behangsels - volgens de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed van wereldklasse! - en de vele andere unieke kenmerken in het landhuis, tezamen met het geheel van de drie landgoederen, hebben voldoende potentie om het landhuis een eigenstandig museum te laten zijn.
- *de levensvatbaarheid van het voorgestelde museum na 2016.*
Het museum is voor de exploitatie erg afhankelijk van externe fondsen en horeca-inkomsten. De Buurtschap vreest dat bij achterblijvende bezoekersaantallen en door minder fondsen economische belangen de boventoon gaan voeren en het belang van de landgoederen en het kwetsbare landhuis uit het oog verloren wordt.

Informatie:

Anneke Visscher, secretaris
tel. 06 45041568, email: buurtschap-a-r@hotmail.com